

## In Design

**Public :** Tout public

**Prérequis :** Bases Windows

**Durée et Organisation :** Bases Windows  
21 heures

**Objectif de Formation :** Analyser, traiter et retoucher des images numériques en vue de leur insertion dans un document ou une page Web avec le logiciel Indesign.

**Approche :** Notre approche pédagogique

- Alternance d'apports théoriques et d'exercices d'application pour valider la progression pédagogique.
- Evaluation de la satisfaction stagiaire.

**Moyens :** Moyens pédagogiques

- Equipe pédagogique du Groupe FIM.
- Salles de formation en réseau.

**Documentation :** Documentation stagiaire  
Supports de cours du Groupe FIM.

**Validation :** Validation de la formation  
Attestation de formation.

**Contenu :** Présentation de Indesign

- Les fonctions principales de Indesign et sa place dans la chaîne graphique.

Les bases et les principes de la photogravure traditionnelle

- Résolution d'image, linature.
- Reproduction des couleurs en quadrichomie, couleurs non imprimables.

Travailler le texte et la typographie dans InDesign

- Saisir, sélectionner et modifier du texte
- Comprendre la gestion des polices automatisée
- Maîtriser les techniques de gestion typographique : interlignage, approche, césures, espace...

Utiliser les blocs

- Chaîner des blocs de texte.
- Exploiter le multicolonnage.
- Utiliser les repères de montage et commentés.
- Utiliser les espacements et répartitions dynamiques.

Familiarisation avec l'écran de travail et la palette d'outils

Les tracés, les sélections et les calques

Préparation du document à l'exportation dans un logiciel de mise en page, au flashage et à

développeur  
de compétences !

## In Design

- Format d'enregistrement (PSD, EPS, TIFF, JPEG, PDF...).

**Compléments :** Renseignements complémentaires?

Contactez les conseillers en formation du Groupe FIM.